

桑芸祭 2018 芸術の森キャンパス

アートマーケット 参加ガイドライン

2018年6月6日(水)  
札幌市立大学大学祭実行委員会  
芸術の森キャンパス 事務局

## 基本情報

### 「アートマーケット」とは

- ・札幌のデザイン系の大学として、創造性・クリエイティビティを高めるため、アートマーケットを開き、学生やアートに関連する人々による交流、フリーマーケットによって作品の交流を行いうイベントです。

### 募集期間

- ・2018年6月6日(水)12:30～6月27日(水)23:59

### 応募資格

- ・個人またはグループ（学内者に限りません）
- ・代表者は18歳以上で、代表者及び当該団体の参加者は本ガイドライン・桑芸祭スタッフの指示を遵守いただける方に限ります。

### 出店料

- ・1ブース1日500円（ただし学内者は免除とします）

### お問い合わせ先

- ・札幌市立大学大学祭実行委員会 芸術の森キャンパス事務局  
アートマーケットグループ（担当：篠島、梁瀬、小島）  
メール：[artmarket@sougeisai.com](mailto:artmarket@sougeisai.com)
- ・事務局：芸術の森キャンパスD棟 学生コミュニティルーム1

### 基本的なルール

- ・原則として、芸術の森キャンパスで開催する2日間の両日ともにブースを開店していただきます。日程的な都合など、困難な場合は事務局までご相談ください。
- ・大学内外からいらっしゃる来場者を念頭に置いて、企画立案をお願い致します。
- ・釣り銭、お客様に商品を渡す際の袋は各自で用意してください。
- ・購入者とのお金のやり取りについては、大学祭実行委員会並びに芸術の森キャンパス事務局は一切関知しません。出店者と購入者とで責任を持って行ってください。
- ・商品を販売する場合、必ず返品・交換できるか、できないかの説明をしてください。また、販売日当日に関しては、できるだけ返品・交換を認めてください。
- ・エントリー数が設定した出店可能ブース数を超過した場合は、抽選となります。その際は事前にお知らせ致します。
- ・会場内は禁煙・禁酒、持ち込みも不可です。また、アートマーケットブース内での飲食も厳禁です。必ず飲食模擬店ブース等でお願いします。
- ・その他諸注意につきましては、7ページに記載しておりますので、ご確認ください。

## 応募に際して

### 応募方法・提出物

- ・桑芸祭公式 Web 内のエントリーフォームよりご応募ください。
- ・その際の必要事項は以下の通りです。

団体名（チーム名）

団体の人数

団体の人数の内、学外者の人数

ブース名（お店の名前）

代表者の氏名・連絡のつくメールアドレス・電話番号

代表者が学内者の場合は学籍番号

出店内容

使用を希望する大学備品

使用予定電力数・機器

当日持ち込む予定の備品

ブース配置に関する希望等の備考

- ・後日、ご提出いただくものは以下の通りです。提出方法・スケジュールはエントリー後に改めてお知らせいたします。

ブースアイコン（100×100mm/300ppi）

パンフレット用紹介文（60 文字程度）

桑芸祭公式 Web 用紹介文（140 文字程度）

### 販売できない商品

- ・飲食物、医薬品（湿布含む）
- ・臭いのきつすぎる商品
- ・ペット及び生き物（昆虫等の標本は除く）
- ・盗品、著作権等法律に違反しているもの（コピー商品）
- ・危険物（ガソリン・プロパンガス・ライター）
- ・金券類（商品券・チケット・切手・古銭）
- ・その他、販売しても良いかなどご質問がございましたら、大学祭実行委員会までお問い合わせください。

### 禁止行為

- ・騒音、悪臭、強引な販売などの迷惑行為
- ・他店の販売を妨げるような行為
- ・火器・発電機の使用
- ・買取り行為
- ・許可なく会場の床面、壁面等にガムテープを貼る行為などの施設汚損行為
- ・社会通念上及び主催者がイベントの性格上ふさわしくないと判断した商品及び行為
- ・風船など場外にとんでいく恐れのあるもの販売・配布

## 出店に際して

### 出店時間帯について

- ・出店時間帯は 10:30～17:30 の間となっております。
- ・出店準備は 9:00 以降可能です。それ以前は実行委員会の準備態勢が整っていませんので、お控えください。
- ・店舗の撤収に関しましては、最低でも 19:00 までに完了させて下さい。商品の完売等で終了予定時刻よりも早く店舗を撤収する場合は、担当者およびお近くの桑芸祭スタッフまでご連絡下さい。

### 受付について

- ・受付時間帯は 9:00～9:30 の間となっております。出店準備を進めつつ、この時間帯の間に受付をお済ませください。
- ・受付の際、名前（団体であれば団体の名前と代表者の名前）を申し出てから、出店料をお支払いください。出店料を払う際には、極力お釣りを出さないようにお願いします。また、出店料免除の学内者および学内団体の場合でも、お渡しするものがございますので、受付を行ってください。

### 出店キャンセルについて

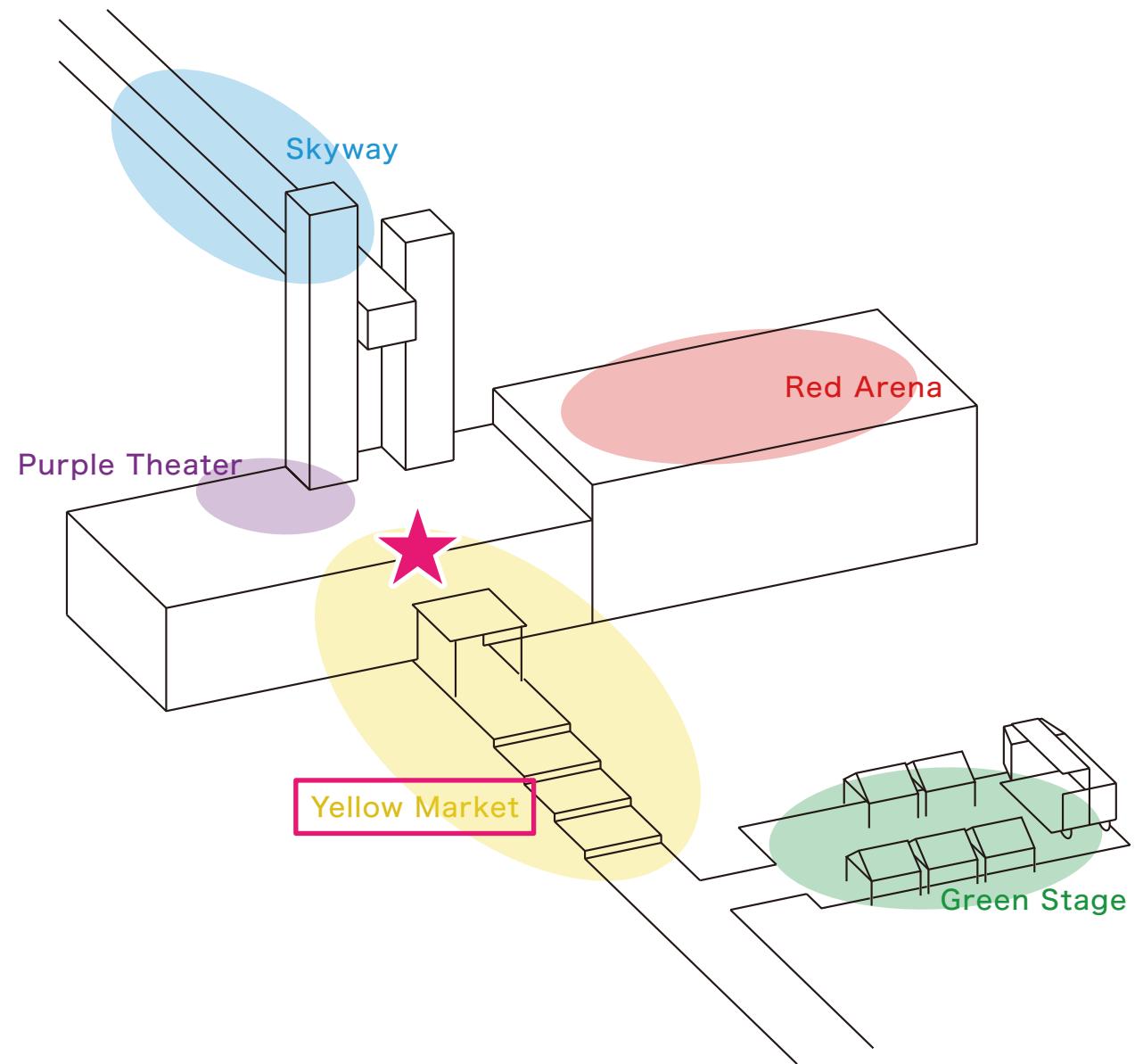
- ・当日急用で参加出来なくなった場合、出店日の前日までにご連絡いただければ、キャンセル料がかかりません。当日に連絡された場合、キャンセル料をお支払い頂くことがございます。

### ブースについて

- ・1 ブースの大きさは、横 180 × 縦 105 cm が基本です。これは、横 180 × 縦 45 × 高さ 70 cm の長机 1 台と、長机から椅子を置くスペースがおよそ 60 cm を含んだ想定サイズとなっておりますので、多少の前後は周辺ブースと相談の上、認めることします。また、配置によって多少サイズが異なる場合がございますのでご了承下さい。
- ・当日、大学祭実行委員会の方で、出店場所に長机 1 台、椅子 1 脚、イーゼル 1 つを設置致します。また、ブースに出店団体名の書かれた紙を掲示おきますのでそちらを基に準備を進めてください。
- ・椅子が足りない場合は、エントリーフォーム「使用を希望する大学備品」欄に希望の個数をご入力の上、ご送信ください。
- ・作品の搬入に時間がかかる、という場合は早めの来場と受付をお願いいたします。
- ・連日出店される場合、荷物を所定の箇所に保管して帰ることができますが、主催側では盗難・紛失等の責任は一切負いません。荷物を保管したいブースは 18:30 以降に桑芸祭スタッフが指示を行いますので、それに従い保管場所へ荷物を移動してください。

## アートマーケット ブース設置エリア

- アートマーケットのブースを設置するのは、「Yellow Market」エリア内・エントランスホール1Fです。
- 本年度大学祭においては、大学祭実施場所の大幅な変更を行うため、大学祭として使用をするエリアを昨年度よりも限定しています。これに伴いまして、アートマーケットを設置するエリアも変更になっております。
- ブース配置時には合同ブースや、隣同士にしてほしいなどの希望を最大限汲み取りますので、エントリーフォーム「ブース配置に関する希望等の備考」欄にご入力の上、ご送信ください。なお、ブース数等によりご希望を受け入れられないこともありますので、ご容赦ください。



## 電力の使用について / その他諸注意

### 電力使用について

- ・ブレーカーが落ちないよう、事前に電力使用量を取りまとめ、調整を行います。
- ・当日は使用を申請した機器以外は、コンセントに接続しないようにしてください。使用機器に変更がある場合は、事前に大学祭実行委員会へ連絡をお願いします。
- ・使用できる電源は、大学祭実行委員会で指定したコンセント口からのみです。そこから先は申請した機器のみの接続とし、電源タップ等でコンセント口を増設することは認めません。
- ・電力を引き込む際に使用するドラムリールは大学祭実行委員会で用意をしますが、引き込みの際にお手伝いいただけたると幸いです。
- ・使用電力に余裕のあるブースには電力超過団体への供給をお願いすることがあります。

### その他諸注意

- ・出店物の盗難、破損、現金の盗難、会場内及び駐車場内での事故については、主催者は一切その責任を負いません。各自の責任において対応してください。
- ・同一人の重複申込、出店申込みに虚偽があった場合、開催当日に出店内容と異なる内容になり事務局に報告していない場合は、申込みを全て取り消し、出店をお断りさせていただきます。
- ・出店ブースの第三者への譲渡、売買は禁止します。
- ・ブース位置は出店内容、ジャンル、会場全体の構成などを考慮して大学祭実行委員会が決定します。詳細な位置指定は出来ませんのであらかじめご了承ください。出店者はいかなる場合でもブース位置および控え室の配置における苦情及び変更希望、それに起因する出店取消、料金の返金等を申し出ることはできません。上記事項に起因するトラブルが発生した場合は、出店を中止していただきます。
- ・禁止行為、大学祭実行委員会の判断によって出店ができなくなつた場合、開催前、途中に関わらず出店料の払い戻しはいたしません。

## その他諸注意

- ・主催者は、天災その他不可抗力により日程を変更、または開催内容を中止することがあります。主催者はこれによって生じた損害の補償や費用の増加、その他不利な事態に陥るなどに対する責任を負わないものとします。
- ・応募企画案の著作権などに関する全ての知的財産は応募者にあります。そのためこれを保護する責任は応募者本人となりますので、応募の際は応募者が自ら必要に応じて権利保護等の措置を講じてください。
- ・応募企画案や制作者名は、採用の有無に関わらず、一般に公開される可能性がありますので、あらかじめご了承ください。
- ・企画案に係る、著作権法第21条から第28条に規定する権利については、全て応募者本人が有することを保証します。ただし、札幌市立大学大学祭実行委員会が本学大学祭における業績・イベント実施例として紹介する目的等で著作権法第21条から第28条までに定める権利行使することを許諾して頂きます。
- ・企画案については、応募者と協議の上、桑芸祭における一企画として実行する上で必要な補作（修正）をお願いすることがあります。
- ・提出された資料は原則として返却や複製物のお渡しは致しません。必要な場合は予め控えを残した上でご応募ください。
- ・応募企画案、またこれに使われる写真、図面、その他の要素全てについて、公序良俗その他法令の定めに反するもの、誹謗中傷を含むもの、反社会的勢力の活動を助長するもの、著作権その他第三者の権利を侵害しているもの、及びこれらの恐れがあるものは、企画の実施を認めません。また、企画実施決定後であっても、これらの条件に反していることが判明した場合、企画の実施を取りやめていただくことがあります。
- ・応募要項に記載された事項以外について取り決める必要が生じた場合、主催者の判断により決定します。応募者は、その内容に同意できなかった場合は応募を撤回できます。
- ・個人情報は、応募企画案の受付や問い合わせ、その後の事務手続きの連絡、書類・作品の返却、その他桑芸祭の運営業務で必要と思われる事項、および次回以降の案内をするために利用させていただきます。原則として、法令の規定に基づく場合を除き、ご本人の承諾なしに、それ以外の目的で個人情報を利用または第三者に提供することはいたしません。

## 参考資料：桑芸祭 2018 テーマ・コンセプト・メインメッセージ

### テーマ「Colorful」

#### コンセプト

本大学はまるで違う分野の看護とデザインの2学部の学生が活躍している。分野が違うということは、場所も違う、パーソナリティももちろん異なる。まさしく「十人十色」という言葉が当てはまり、その「色」を前面に押し出していこうというコンセプトのもと「Colorful」というテーマを設定した。

また、学生それぞれがカラフルな個性を存分に活かすこと、地域のみなさんを中心とした来場者の方々に色とりどりな企画に参加し、楽しんでもらうことを目標に、共創型の大学祭を目指し、人と向き合う場としての環境づくりにも取り組んでいきたい。

なお、フレーズについてはキャッチャーなものの方が馴染みやすいのではないかということから、英語を採用している。

#### メインメッセージ

今年で13回目を迎える、札幌市立大学の桑芸祭。テーマは「colorful」。看護とデザインという2分野の人々、そして2つのキャンパス。いろんな人がいれば、いろんな個性があって、いろんな気持ちもある。土地が違えば、空気も違うし、雰囲気だって、景観ももちろん違う。いろんな人がいれば、いろんな場所があれば、それがいろんな色を持っていて当然である。そういった、それぞれの色をみんなが自慢できるような、色とりどりな大学祭にしようじゃないか。そして、桑芸祭をみんなの色で鮮やかに、美しく、楽しく、盛り上げていってほしい。キャンパスは、みんなの色が重なりあって、世界で一つだけのキャンパスとなる。さあ、キミも色を重ねよう。あなただけの色で。